VideoCAST - transmissão para grandes públicos

O QUE É?

- Streaming de video
- Visualizado no browser
- Transmissão simples e fácil



🖩 HOME CONECTIVIDADE COMPUTAÇÃO COLABORAÇÃO CONHECIMENTO SEGURANÇA

VIDEOCAST

VIDEOCAST

COLABORAÇÃO

O VideoCast é um serviço que permite a transmissão de eventos em direto para todo o mundo, via internet. Através deste serviço, a FCT | FCCN disponibiliza uma página Web onde é apresentado o vídeo e o áudio que nos chega do evento que está a ser transmitido. Pode tratar-se de um evento, uma aula, programação de canal interno de TV ou qualquer outro acontecimento que queira difundir pela internet.

INSTITUCIONAL

A Página web disponibilizada pelo serviço VideoCast é compatível com os principais browser de Internet e ja está preparada para ser vista corretamente através de dispositivos móveis como smartphones ou tablets.

Esta ferramenta não limita nem filtra o conteúdo. Este serviço não sobrepõe anúncios nem interrompe o fluxo com períodos publicitários.



VideoCAST - transmissão para grandes públicos

COMO UTILIZAR?

A transmissão de eventos/aulas para grandes públicos divide-se em duas fases:

- 1º Passo

Criação da sessão na plataforma VideoCast

- 2º Passo

Configuração do software de transmissão





Aceda ao site: https://videocast.fccn.pt/home





Pesquise por: Universidade do Minho

Clique na opção





Autentique-se, preenchendo as suas credenciais UMinho:

- Nº funcionário
- Palavra Passe





Videocast -Home Ernesto Manuel Silva Lopes Criar nova sessão Videocast para um evento Definir características do evento O nome desta emissão Título da emissão 14 + U OD. ¢ . A . 1.000 Ξ 三.* T1-Descrição do evento: 2020-03-16 21:55 鱑 Data de início do evente 2020-03-16 21:55 鱑 Data de fim do evento: VOLTAR

Idioma

Preencha os dados:

- Nome
- Descrição
- Data / horas de início e fim

Clique em **Criar**

Consola de Administração Teste 4 Nome da sessão Página do evento Estatísticas Geral Segurança Emissão Publicar Ø ATENÇÃO: Esta emissão já foi iniciada. Quaisquer alterações só se tornarão efetivas guando os espectadores atualizarem a página Detalhes da Emissão Titulo da emissão: Teste 4 Descrição do evento: (sem descrição) de 16/03/2020 21:55 a 16/03/2020 22:00 Data do evento: Localização do evento: (desconhecido) Página do Evento: https://videocast.fccn.pt/live/uminho/teste_4 Página de gestão do https://videocast.fccn.pt/live/uminho/teste_4/9699ba22b82e056c596b76a0fed36900 evento: Gestores de Evento Ernesto Manuel Silva Lopes <ernesto@gae.uminho.pt> Dono: Gestores: Este evento não tem gestores associados

Link para partilhar com os participantes



Clique no tab Emissão Estes dados serão necessários para a configuração do software que irá transmitir a sessão.

	ento Emissão Publicar	Estatísticas	👽 🛍				
ATENÇÂO: Este evento já terminou, po	r favor considere alterar as datas o	to evento ou criar um novo.					
Parâmetros da Emissã	0						
URL de publicação (rtmp):	mp://ingest01.fccn.pt/slive						
Nome do fluxo:	nino_maji in						
Nome de utilizador: g	ae_uminho						
Palavra Passe:	308008939						
Configure o seu encoder							
Selecione as instruções de configuração para o seu encoder:							
TRICASTER	MATROX	DATAVIDEO	ADOBE MEDIA				

VOLTAR PARA AS MINHAS EMISSOES

Aceda a

米

https://obsproject.com/

Escolha o seu Sistema Operativo e instale



Após a instalação, abra o aplicativo OBS, e escolha a opção **Configurações**

米





Na opção **Transmissão** preencha os dados da sessão que obteve ao criar a sessão no site do Videocast > *Consola de Administração* > *Emissão*



米

Configuração do software de transmissão OBS Studio

Caso pretenda gravar as sessões, deve, na opção Saída, optar por um formato mais comum e seleccionar em Formato de gravação o tipo MP4

			Comguações				
Geral	Modo de saída	Simples					
A Transmissão	Transmissão						
Saída	Bitrate de Vídeo	2500 Kbps		¢			
	Codificador	r Software (x264)					
(V) Áudio	Bitrate de Áudio	160					
Vídeo		Ativar de	finições avançadas de codificação				
Teclas de atalho	clas de atalho Gravação						
Avançado	Caminho da	a gravação	/Users/ernesto/Movies	Explorar			
			🔲 Gerar o Nome do Arquivo sem espaço				
	Qualidade da	a gravação	A mesma da transmissão				
	Formato de	e gravação	mkv				
	Configurações personalizadas	s do Muxer					
			Ativar Replay Buffer				
	Warning: Recordings cannot	be paused	l if the recording quality is set to "Same as stream".				

No separador **Fontes,** sinal + definirá o que pretende partilhar, nomeadamente:

Vídeo

米

- Audio
- Aplicação





No tab Fontes, seleccione:

- Captura de janela para selecionar o programa pretendido (ex: PPT);
- Dispositivo de captura de vídeo para escolher a câmara;
- Captura de entrada de áudio para ativar o microfone.





Antes do horário de início da sessão, escolha a opção Iniciar transmissão e será iniciado o streaming à hora marcada, conforme agendado no site do videocast.



OBS 24.0.6 (mac) - Perfil: Sem título - Cenas: ola 5 2 1 - x 5 1 - 1 - 1 - 4 ifiguração do software de transmissi OBS Studie A 🔹 🕯 And Interior Service and service man by the second second hands and son other Station of the Arrival Sectors Due projektier iste Misturador de Áudio Transições de cena 🧧 Cenas 0 Fontes 0 0 /olos Cena Captura de entra 👁 🔒 Captura de entrada de áudic0.0 dB Desvanecer Iniciar transmissão Dispositivo de ca 👁 🔒 50 -55 -50 -45 -40 -35 -30 -25 -20 -15 -10 -5 0 ð Começar Gravação Captura de janel 👁 🔒 🔲 🜒 🏠 Duração 300 ms Modo de estúdio Configurações V Sair へく LIVE: 00:00:00 REC: 00:00:00 CPU: 7.7%, 30.00 fps

Para gravar: Escolha a opção **Começar Gravação** e no final **Termine a gravação** que será registada no seu computador

米